

STA GE_{verslag}

004



Raadhuisstraat 3

CONT

4 benadert de klant, inventariseert klantenwensen en adviseert over de inrichting

6 maakt een voorlopig ontwerp voor de inrichting

14 bespreekt het voorlopig ontwerp met de klant

16 maakt het ontwerp definitief en stelt de offerte op

38 bereidt de uitvoering van het ontwerp voor

nvt coördineert en bewaakt de uitvoering van het ontwerp

ENT

levert het ontwerp op en adviseert de klant over onderhoud en gebruik

40

nvt

handelt de uitvoering van het ontwerp administratief af

42

handelt de klacht af

44

houdt trends en ontwikkelingen bij

46

doet creatieve voorstellen ter verbetering van het bedrijf

48

presenteert het bedrijf

benadert de klant, inventariseert klant-

Klantengesprek Graveka

Dinsdag 12 april was mijn 2de stage dag, Vandaag gingen we naar een klant (Graveka, Een openhaard winkel) voor het uitkiezen voor een Behang voor hun winkel. Eerst kreeg ik een paar behangstalen voor geschoven waar ik in InDesign een collage van moest maken met betere afbeeldingen van het behang om een beter beeld te geven. Hierna zijn we naar Diessen gereden om in de ruimte te kijken welke behangen we gaan gebruiken en aan welke muren.



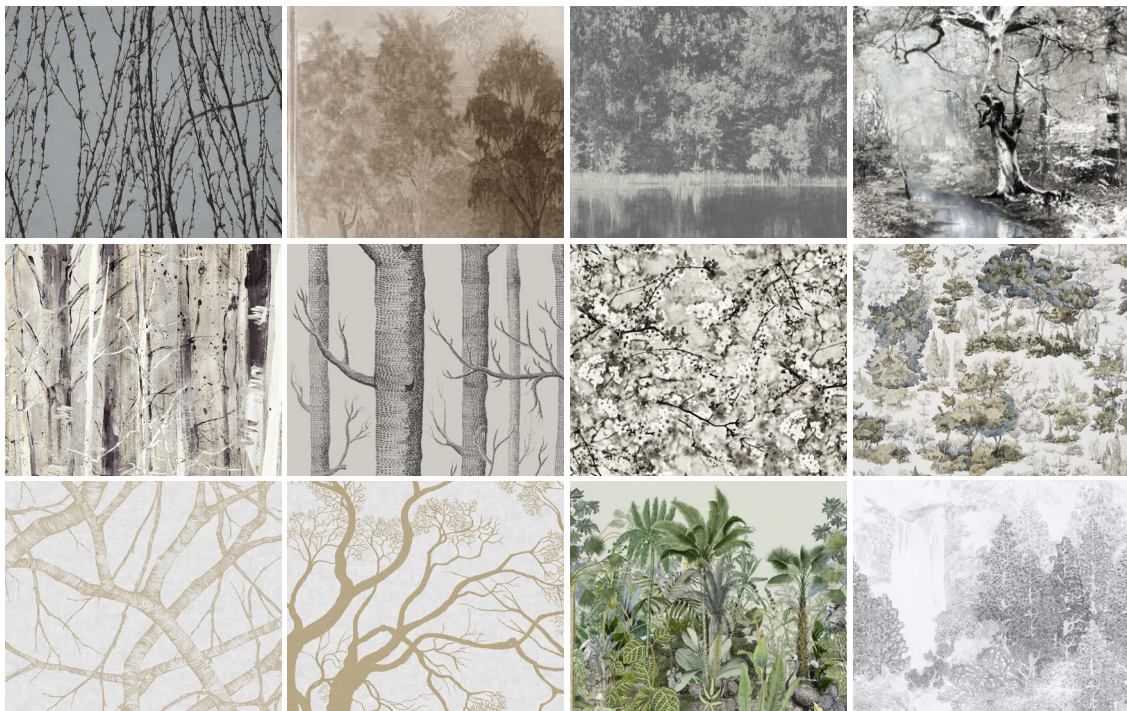
Gelijk hebben we ook de muren op gemeten en foto's gemaakt zodat we ook als we terug in de winkel waren nog een goed beeld hadden en konden gaan uitrekenen hoeveel het zou gaan kosten.

Klantengesprek ETC

Vandaag zijn we naar Culemborg gegaan, hier zit het Design Center Europe, hier moesten we lampen kappen ophalen die waren gemaakt voor een jacht project waar ze hier mee bezig zijn, ook gaven we andere lampen kappen af om bekleed te worden voor een ander project.

wensen en adviseert de inrichting

voorstel behang



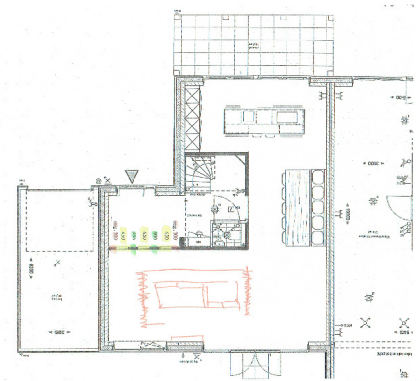
Raadhuisstraat 3
store | interior design | concepts | gallery

Harm en Rozemarijn nieuwbouwwoning

maakt een voorlopig ontwerp

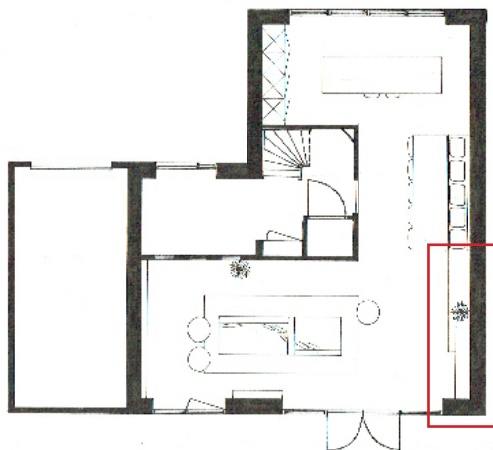
Vandaag heb ik tekeningen gemaakt voor een woning ik heb een plattengrond aangeleverd gekregen met een paar meubelen die al vast in de ruimte stonden, Rondom de module bank was nog veel lege ruimte er is mij gevraagd wat ideeën voor deze ruimte te bedenken.

Aangeleverde tekening -->

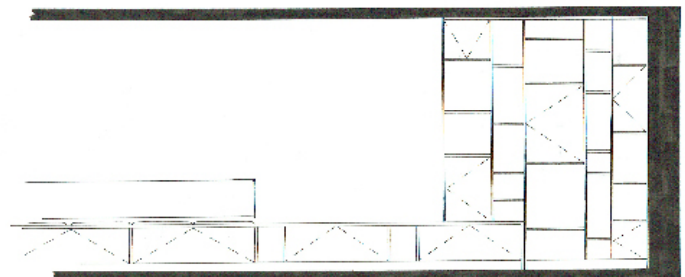


Ik heb de kastenwand aan de rechter kant bedacht dat het doorloopt met de eetbank, ook had ik een idee voor een ondiepe kast voor aan de linkerkant.

De kast moest ik uittekenen voor een beter beeld van welke kastjes dicht zijn en welke open.



19-04-21 • 1:50 • Naya, woonschets



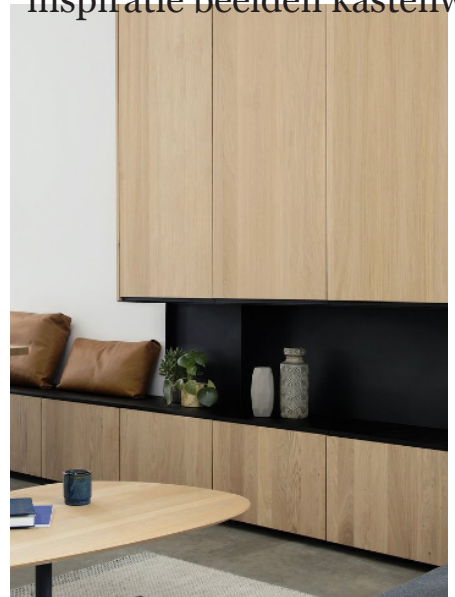
19-04-21 • 1:50 • Naya, woonschets

voor de inrichting

Verder ben ik op zoek
gegaan naar soorten
module banken die mooi
in de ruimte zouden staan
en wat voor soorten er
allemaal zijn hierbij ben ik
er op een paar uit gekomen
die me bijzonder leken maar ook mooi in de ruimte zou-
den zijn en goed bij de stijl van de klan zouden passen.



inspiratie beelden kastenwand



GRAVEKA

openhaardwinkel

Ressource, Vert Masdon, IS1



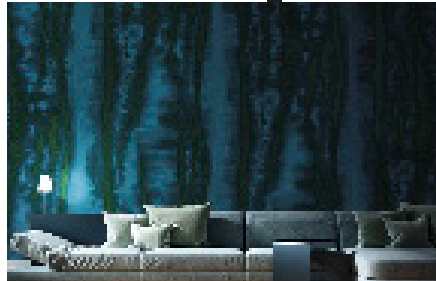
Elth, Open



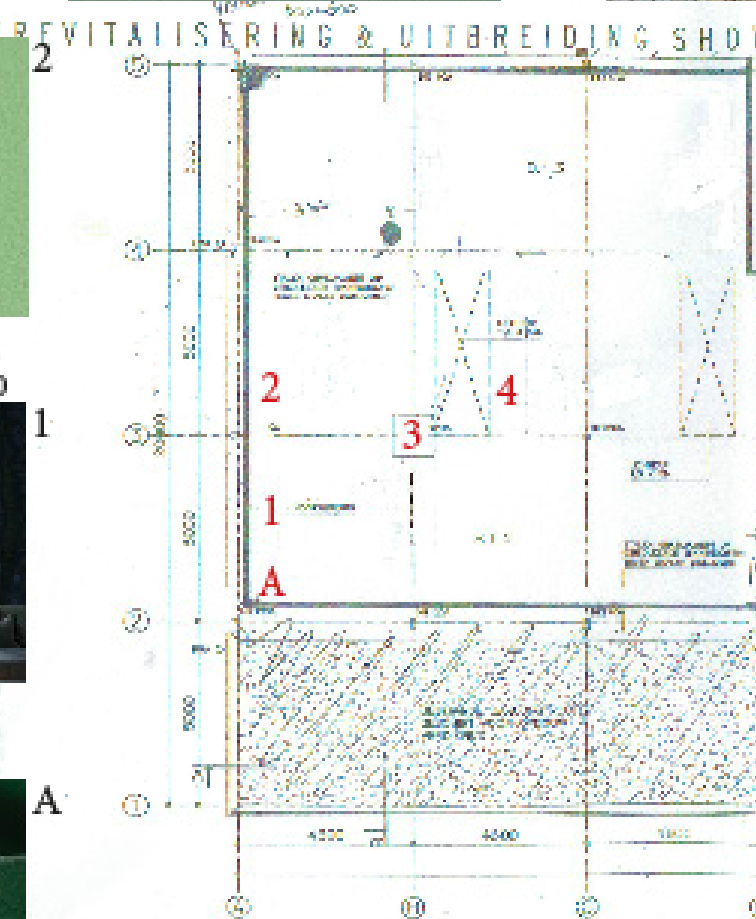
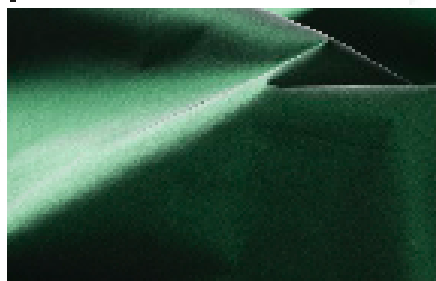
Ressource, Mineral Green, SC201



tema, box, electromagnetic, Is110



JAR, suba vol. 3, 1-6306-138



Ressource, Bou



Wandbekleding voor Graveka:

Hier heb ik een overzicht moeten maken in InDesign met welke verf kleuren en welke behangen op welke muur moeten komen in de winkel.
(Ik heb de tip gekregen om nummers te gebruiken i.p.v. pijltjes).

ing, Strabova, VP 725 09

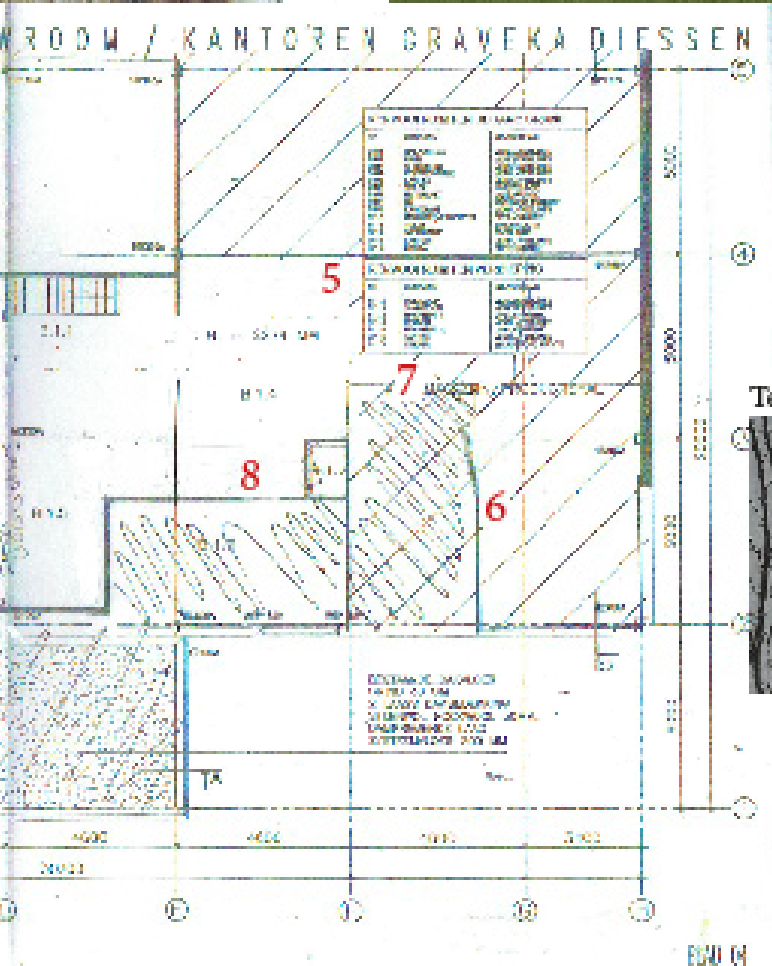


4

Arta, pulso, latus, 50519



5



Texam, Virginia Creeper, m-sil-007



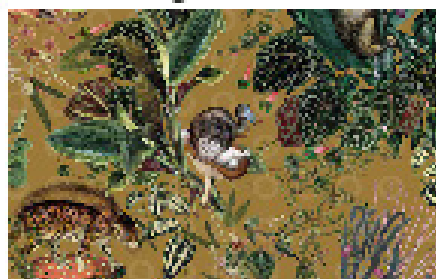
6

urgeon, CFL04



8

Moooi, Menagerie of Extinct Animals Behang Curry, MO2074

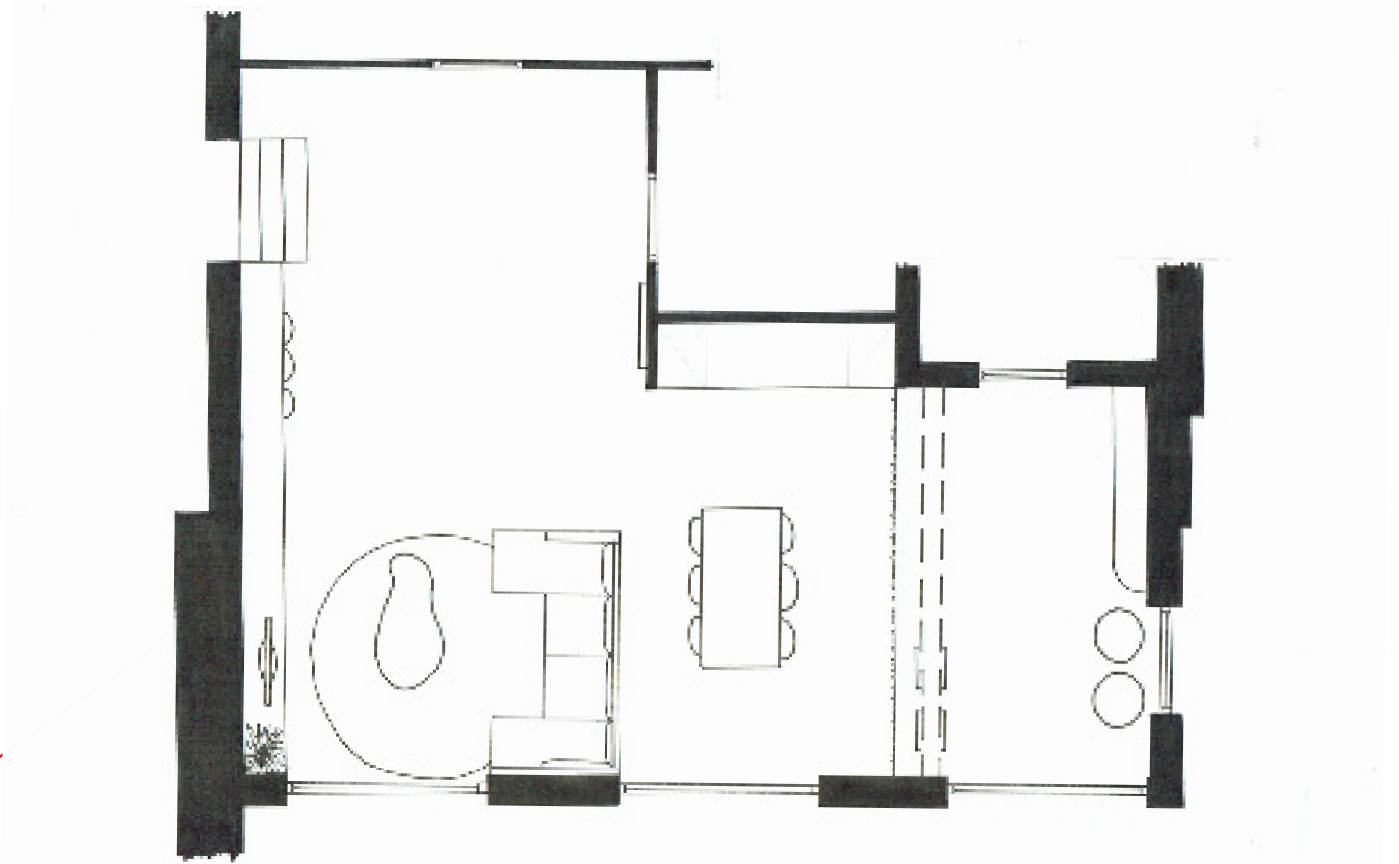


7

Aankleding speelkamer:

Hier heb ik een opdracht gekregen voor een speelkamer voor als de klein kinderen langs komen, Er zijn een paar foto's mee gestuurd van de originele ruimte. Verder ben ik er helemaal vrij in gelaten wat ik in de ruimte wilde doen.

Op basis hiervan ben ik eerst op pinterest naar iedereen gaan kijken, daarna deze gaan uitwerken tot een ontwerp en vervolgens heb ik er kleuren, Materialen en meubel bij gezocht.

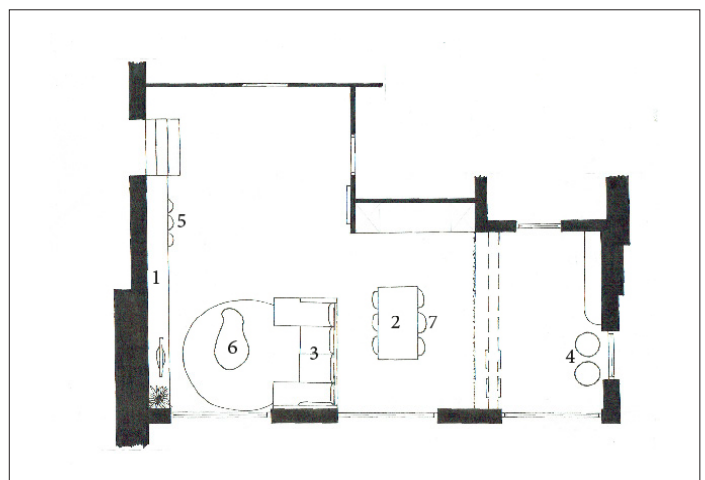
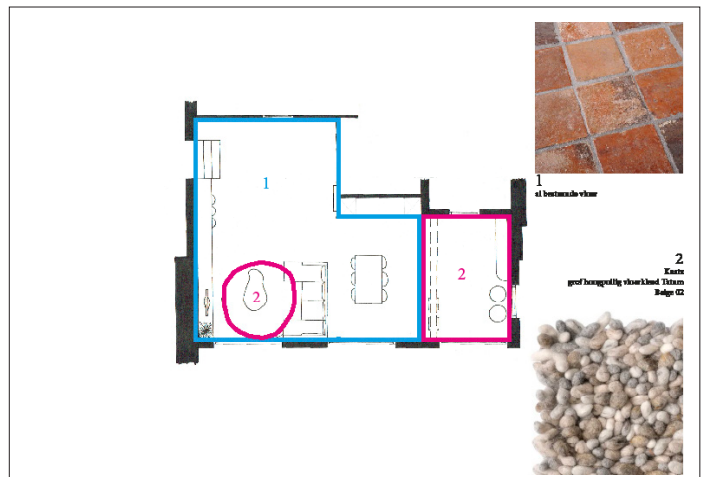
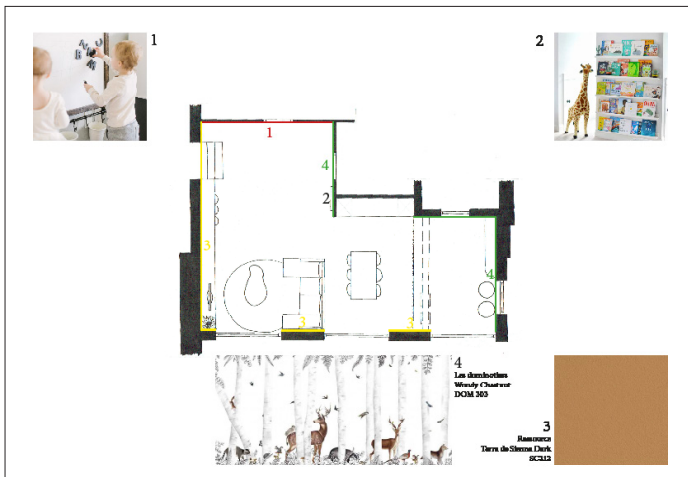


OUDBORG

speelkamer

Advies voor bekleding van de ruimte

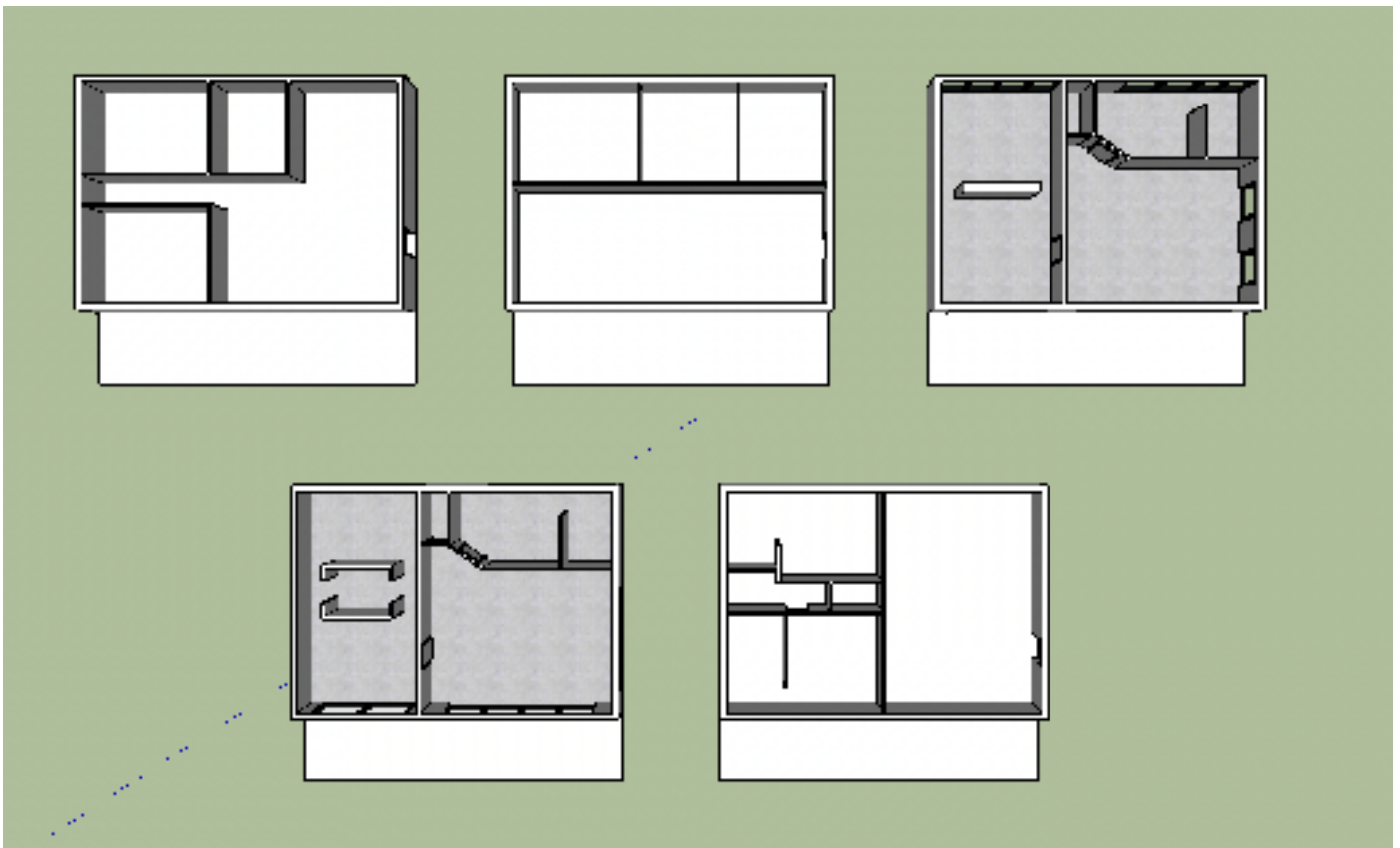
Hieronder zie je de adviezen die ik heb gemaakt voor de ruimte links boven die je het advies voor de wand bekleding, Rechts boven zie je het advies voor de vloerbekleding en onderaan zie je het advies voor de meubels. Dit ben ik verder gaan uitwerken in Sketch-Up om een beter beeld te geven van het advies en hoe het er uit ziet.



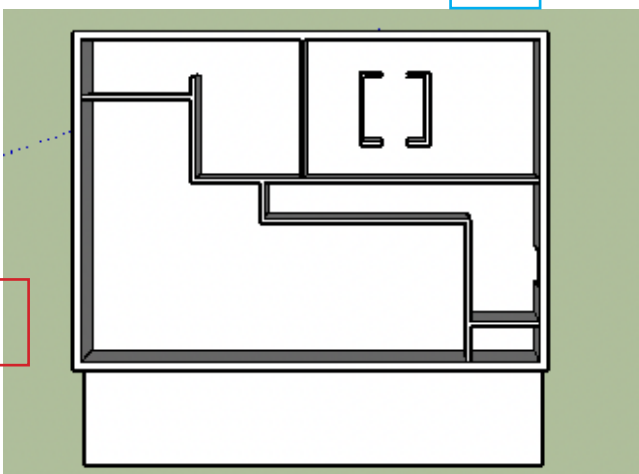
Op basis hiervan ben ik begonnen met het maken van een tekening in Sketch-Up om een beter beeld te geven van de ruimte en de wandbekleding die geplaatst word.

House In Oeganda

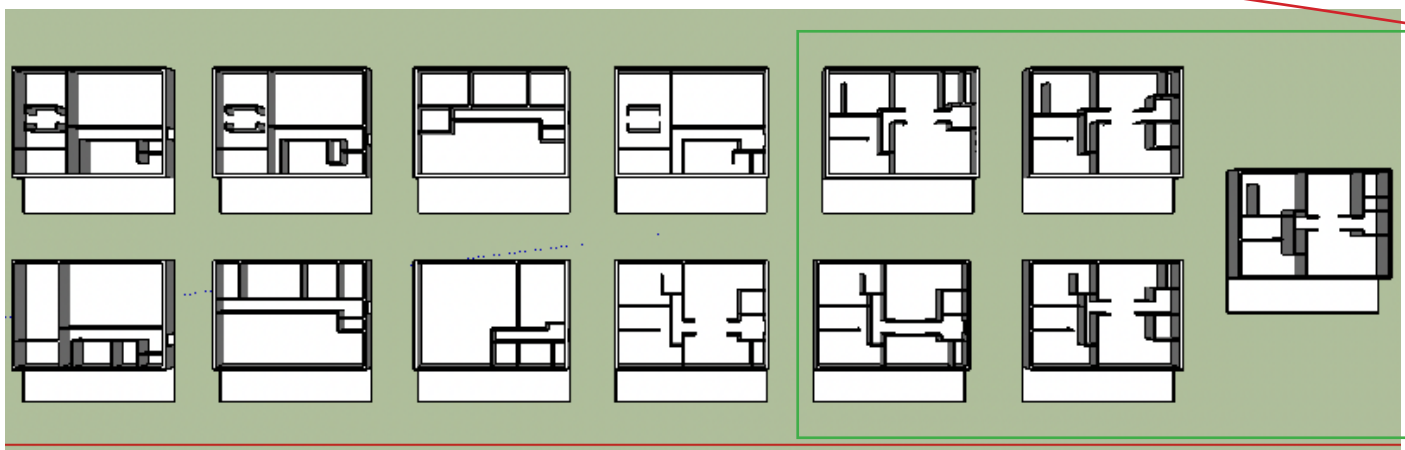
Ik heb de opdracht gekregen om een huis te ontwerpen de enige informatie waar ik mee moest beginnen was dat het huis 9 bij 13 is en er een veranda aan zit van 3 bij 13. Ook dat de voordeur aan de rechter kant moet. Hiermee ben ik begonnen.



Dit is waar ik als eerste mee kwam: 1 slaapkamer, 1 logeer kamer, wc, badkamer(s), woonkamer en keuken. Hier heb ik het commentaar op gekregen dat er meer privacy moet zijn dus dat er een hal moet komen voor slaapkamers, wc en voordeur.



Na dat ik deze heb gemaakt (met een hal) werd mij ook nog verteld dat rechts boven de watertank staat en links onder de septic tank hierdoor moet ik dus rekening houden met welke ruimtes waar komen aangezien de leidingen niet door de vloer kunnen / mogen lopen.



Hier ben ik aan de slag gegaan met het bedenken voor een goede indeling van de ruimte. bij de rechter 5 was de indeling goed gekeurd en moest ik verder met het er in zetten van ramen en deuren.

legenda:

welkoms hal

wc

washok

hal met triomphe

keuken

extra eetruimte

woonkamer

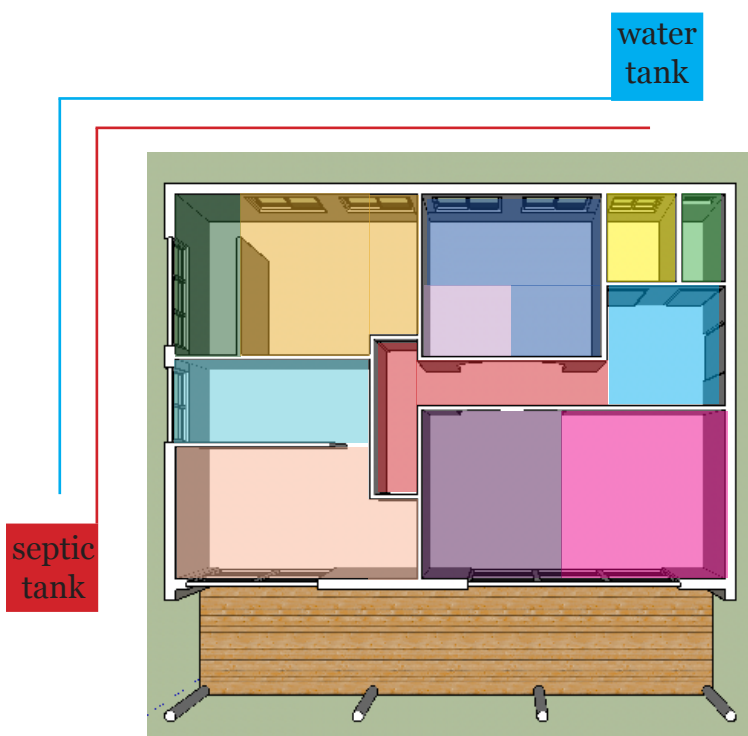
eetkamer

hoofd slaapkamer

hoofd badkamer

logeerkamer

logeer badkamer



Dit is de indeling waar ik uiteindelijk mee verder ben gegaan. hierna mocht ik beginnen met het bedenken van een goede inrichting van het huis.

Hierna kwam er nog bij dat er dus 2 hoofd leidingen heen en weer lopen waar ik rekening mee moest houden, Ook moet er rekeningen gehouden worden met de inbraakgevoeligheid in Uganda (geen grote ramen waar makkelijk ingebroken kan worden). De inrichting van de woning moest ingericht worden naar de stijl van het two brother hotel, Deze moest ik opzoeken en een gelijke stijl gebruiken.

House In Oeganda

Voor het huis in Urganda heb ik een paar opmerkingen gekregen die ik al heb gewijzigd, de wijzigingen die ik moest maken waren:

- Ik had een kookeiland dit wilde hij niet omdat de afvoer van de afzuigkap door het dak heen moest.
- I.p.v. een kookeiland een extra tafel waar aan gegeten kan worden.
- Geen gordijnen, omdat er veel stof is en dat niet handig is (deze heb ik vervangen voor rolgordijnen).
- De ramen in de badkamer moesten kleiner aangezien je daar niet lang bent en het dan ook niet nodig is.
- Een extra raam links in de muur van de hoofd slaapkamer.
- Er moet nog een tv geplaatst worden.
 - De douche en wc in de badkamers stonden niet direct tegen de buiten muur aan, dit moest wel en moest ik een nieuwe indeling verzinnen waardoor dit wel was.
 - Er moest een hoog plafond in de woonkamer komen, Ik moest zelf bedenken hoe ik dit moest doen en wat er het beste uit zou zien.
 - Het plafond moest van houten balken en van riet/hout gemaakt worden.
 - De ramen van de logeer kamer even groot maken als die van de keuken.
 - Nog een plan maken voor wat er met het plafond moet gebeuren.
 - Nog een ontwerp maken ook voor de varanda.

Dit heb ik allemaal verwerkt in het Definitief ontwerp.

ontwerp met de klant

Harm en Rozemarijn

nieuwbouwwoning

De tekening die ik heb gemaakt voor Harm en Rozemarijn bevatte een kastenwand die ik heb mogen ontwerpen deze kast liep door met de eettafel bank. Ik heb bij dit gesprek mogen zitten.

De klanten twijfelde nog wel of ze de kast wilde gaan plaatsen omdat ze eerst in de ruimte wilde gaan voelen wat voor hun het best zou aanvoelen aangezien het een nieuwbouwwoning is en er dus nog helemaal niks staat.



maakt het ontwerp definitief



Hier heb ik de Speelkamer uit Oudborg in Sketch-up gezet om een beter beeld te geven van de ruimte en alle bekleding van de muren. Hier heb ik dus een DO genaakt voor de klant van het VO wat ik hiervoor heb getekend.

Hier rechts heb ik ook een paar simpele perspectieven neer gezet om de ruimte nog wat beter weer te geven. als je de ruimte aan de klant laat zien is het het makkelijkste om de tekening op de computer live mee te nemen en een paar scenes te maken waar je makkelijk heen kan gaan.

en stelt de offerte op





F&F

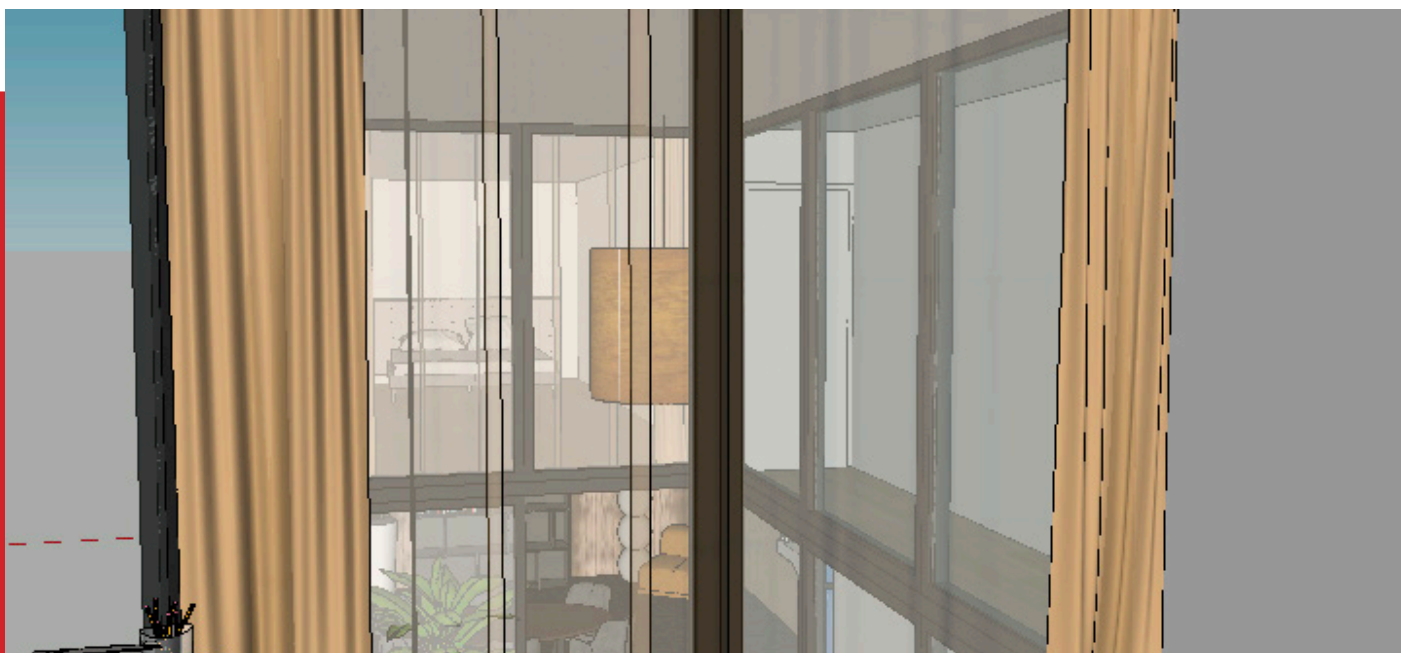
Frist & Francine

Voor deze woning ben ik mee geweest naar het gesprek aan de hand hiervan en de aantekeningen van Hanneke ben ik in Sketch-Up begonnen aan het ontwerpen van de woning. Ik moest de hoek achterin leuker en gezelliger maken, Ze wilde nieuw stoffen op de lampen en ze wilde nieuwe gordijnen.

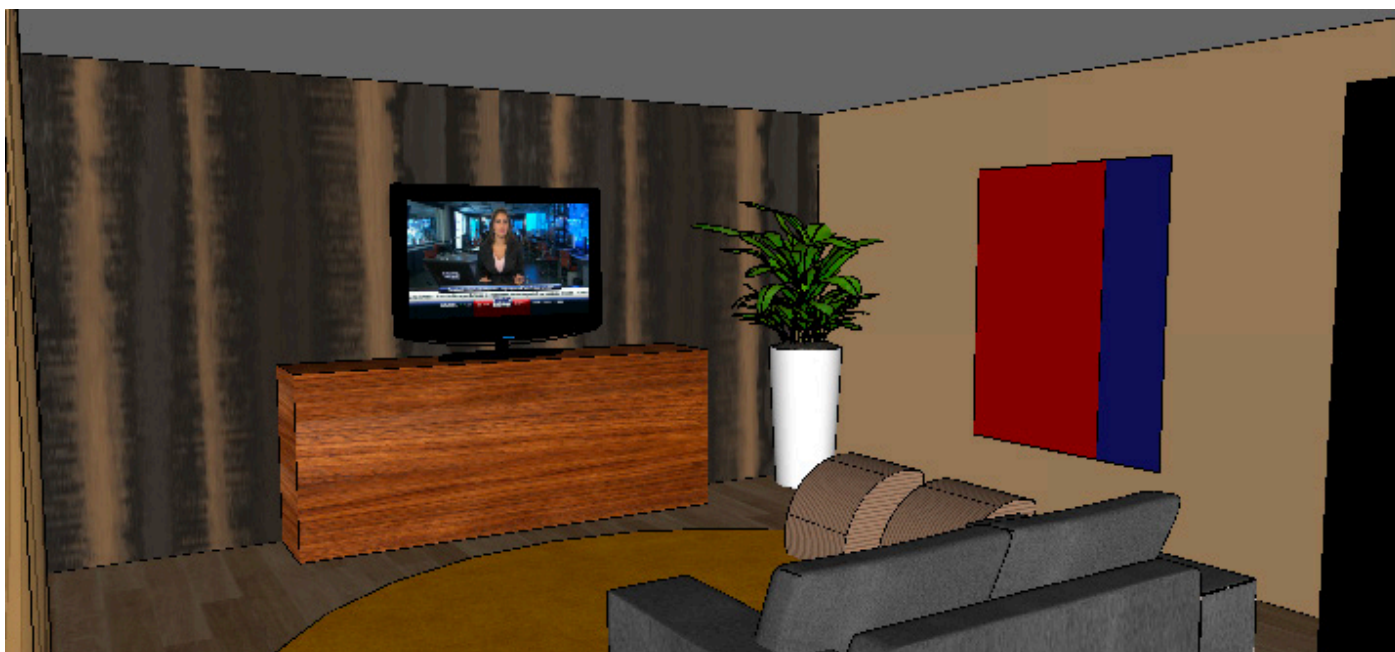
1. stof laag hangende lamp 2. stof hoog hangende lamp 3. behang achterwand 4. verf kleur rechter wand 5. black-out gordijnstof 6. see trough gordijnstof.

Voor deze materialen heb ik ook stalen aangevraagd.

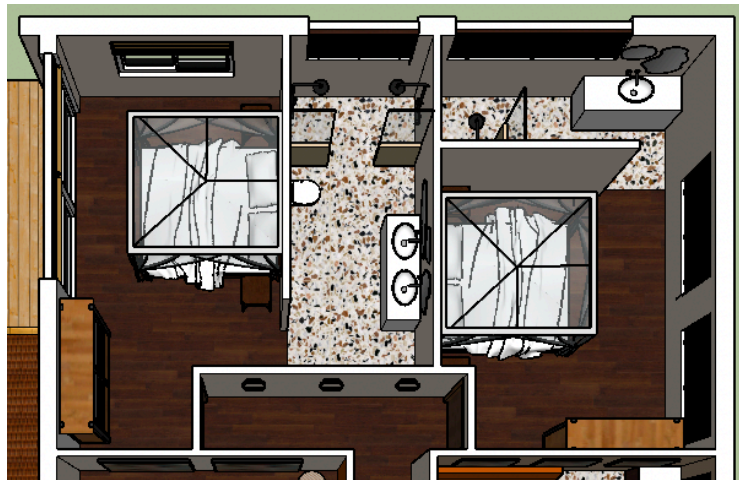




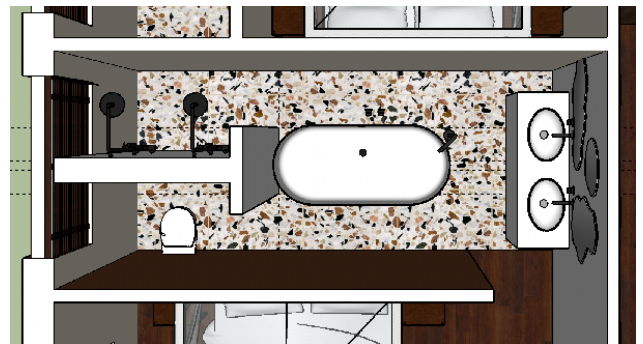
Hiervoor heb ik ook allemaal stalen moeten aanvragen om een betere presentatie / beeld te geven aan de klant.



House In Oeganda



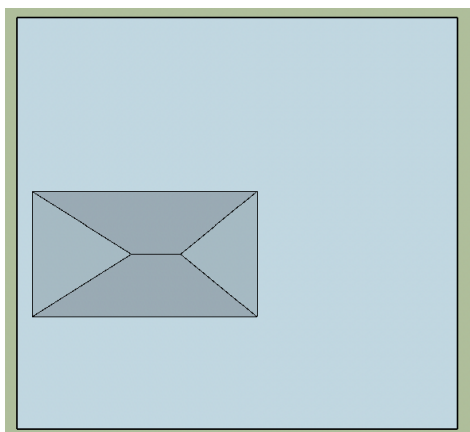
De badkamer hier boven is hoe het eerste was je ziet dat de douches en wc niet direct aan de buiten muur staan, Hierdoor zouden ze door de binnen muur moeten, Dit heeft hij liever niet omdat de leidingen dan dunner moeten en er minder water kracht achter zit.



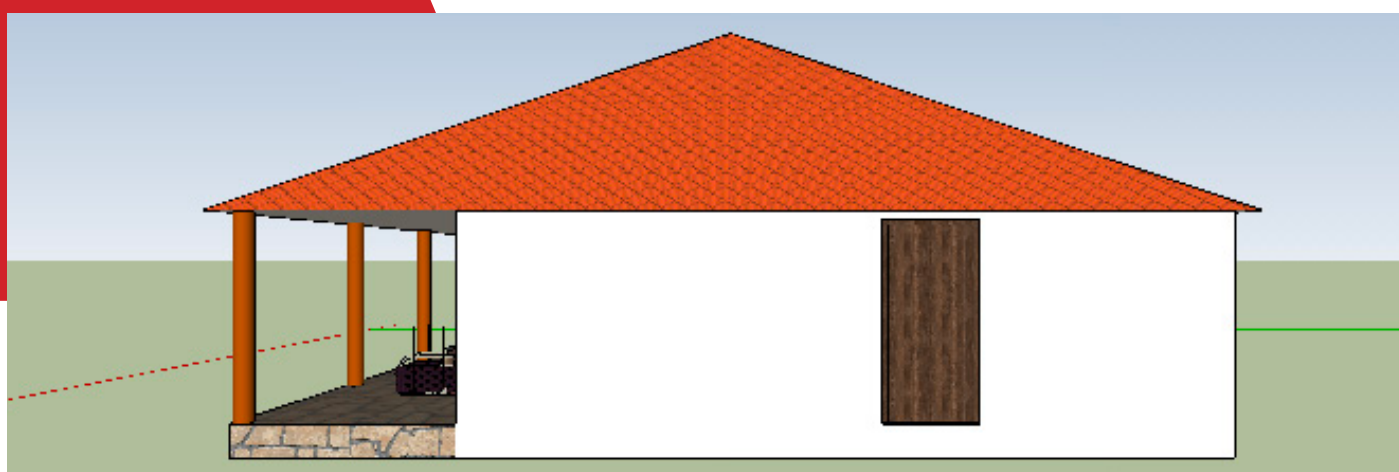
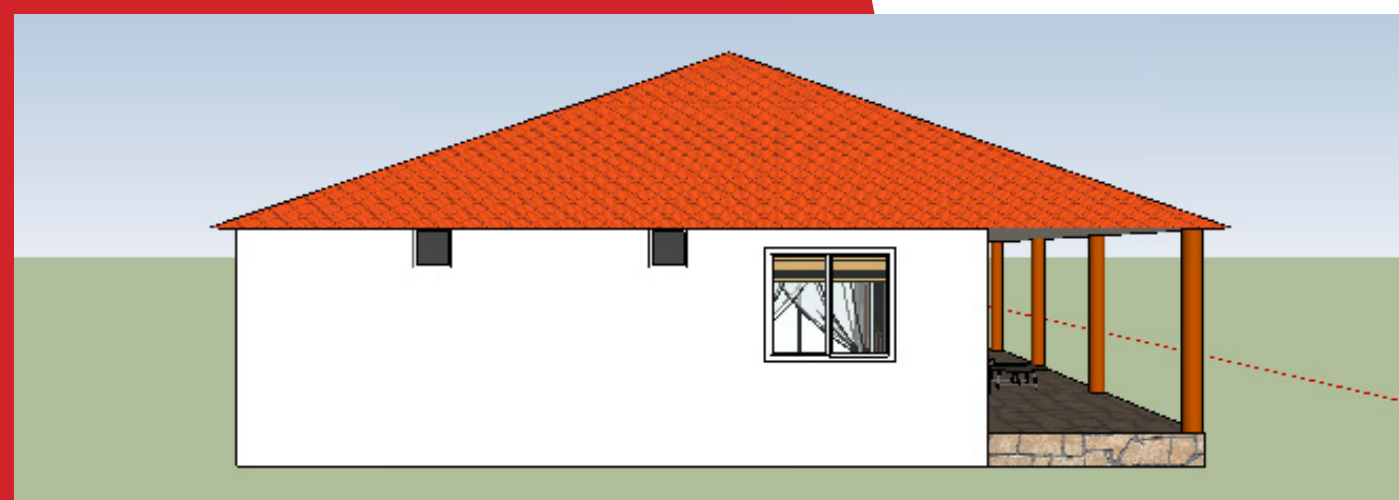
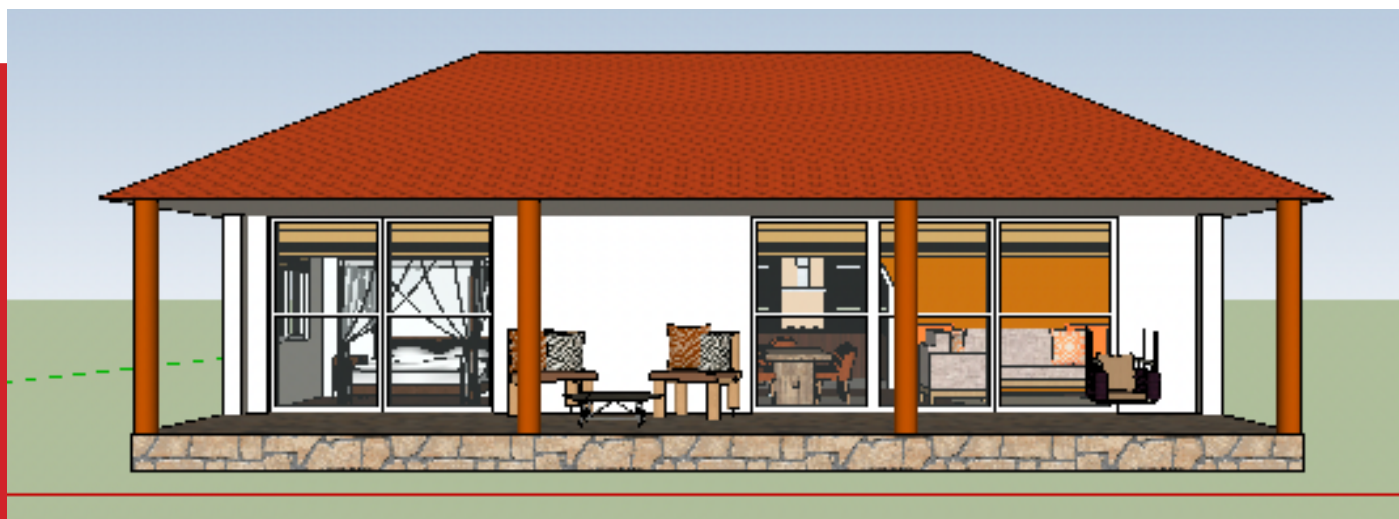
Hierna he ik nog een nieuw idee gemaakt die wat speelser is met een dikkere tussen muur zodat er een dikkere leiding tussen kan, Dit ontwerp is het ook niet geworden. Wat het wel is geworden zie je in de definitieve foto's hierna.

Ook moest er een hoog dak in bij de woonkamer, ik heb ervoor gekozen om het de vorm te geven van het orgininele dak maar in het klein. van binne ziet het er dus hetzelfde uit als dat het doet van de buiten kan.

Hier een foto van de binnenkant, en een doorsnede ervan.







Hal:



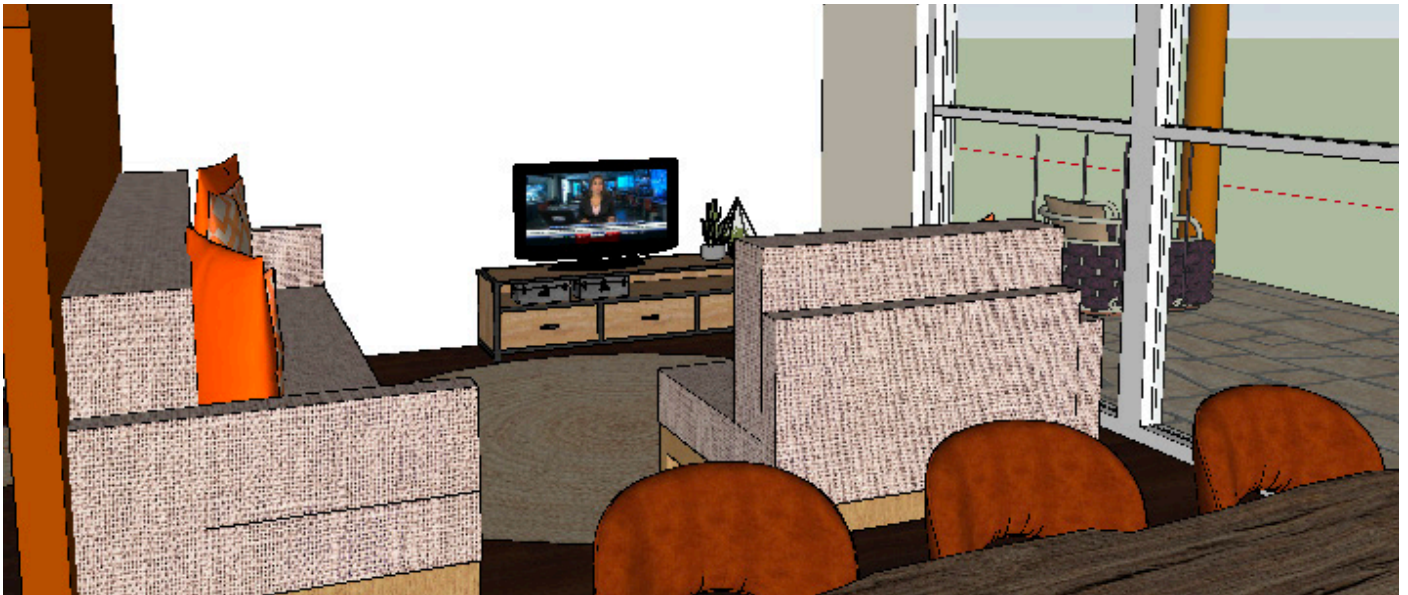
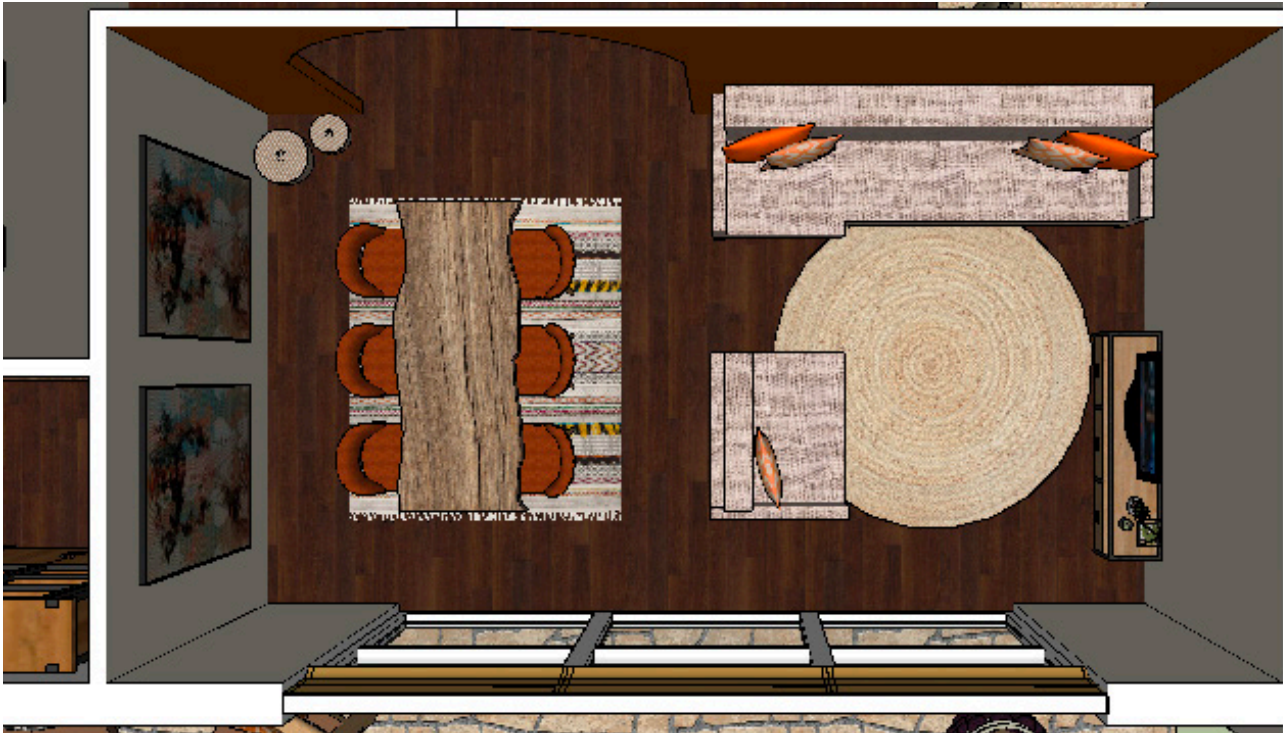
wc en washok:



Hier boven zie je links het boven aanzicht van de welkoms hal en rechts het boven aanzicht van de wc en het washok. in die hal zie je al gelijk de bruin/oranje kleur die veel in Afrika word gebruikt dit is namelijk echt een kleur die je daar voor ziet doordat de grond daar deze kleur heeft, Ook zie je links een bamboe kapstok, Aan je rechter zeide heb je de wc en het washok met een terazo vloer en aardste tinten op de muren. De wc heeft een orgische wastafel doordat dit pas bij het gehele ontwerp.

Ook op de vloer zie je een riet tapijt liggen en aan de muur nog een paar typische afrikaanse beelden.

woonkamer en eetruimte:





Hiervoor zag je de aanzichten en perspectieven van de woonkamer en eetruimte. Bij binnenkomst kom je door een Triomphe, Je ziet meteen de eetruimte met ruw houten tafel en 6 stoelen met die typische oranje/bruine kleur. Onder de eettafel ligt een mooi tapijt met kleuren die je ook ziet in de terazo vloer. Het plafond is van hout gemaakt. De vloer is een donkere houten vloer die zie je namelijk daar ook veel terug komen.

Links heb je de woonkamer met een neutrale bank en oranje kussens, de muur heeft ook weer die oranje kleur, de rest van de muren hebben allemaal een hele licht zand kleur om het een beter uitstraling te geven. De vouw gordijnen hebben een oker gele kleur die je ook terug ziet in het tapijt.

Keuken met extra eetruimte:

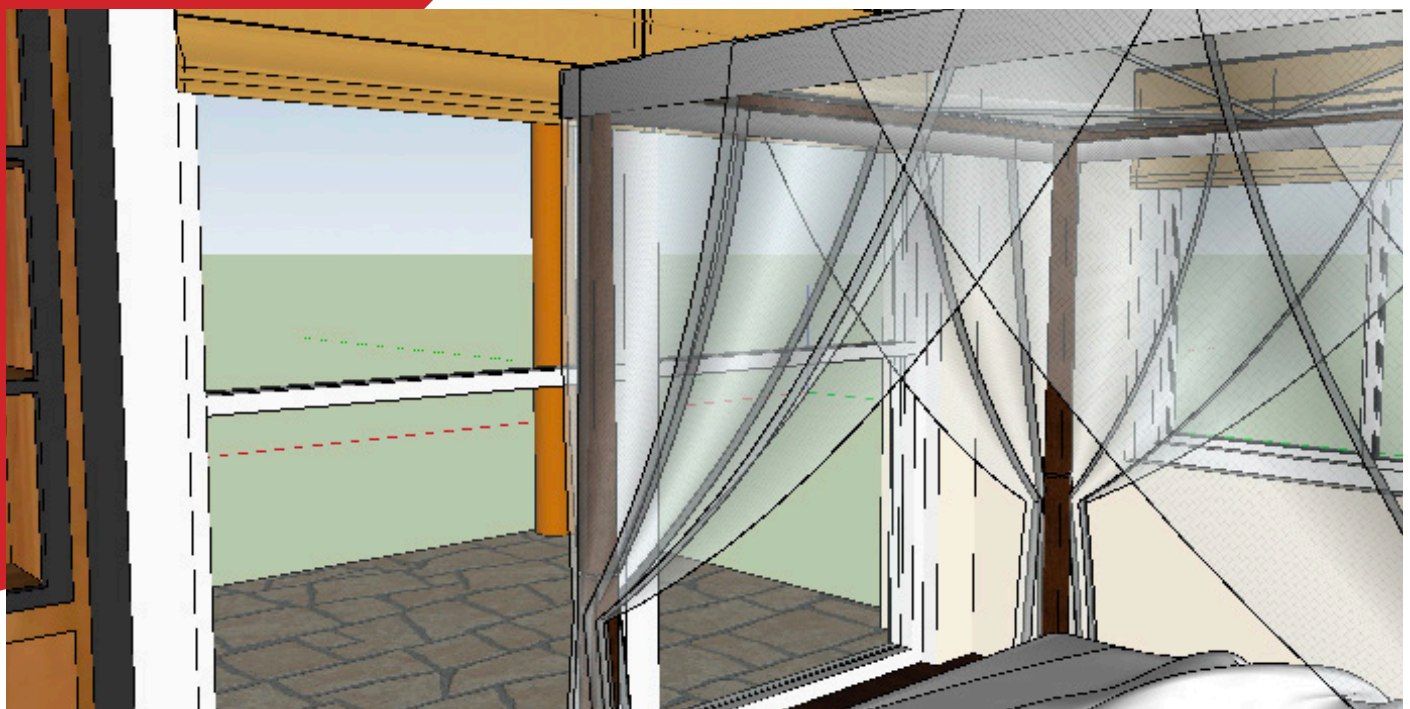
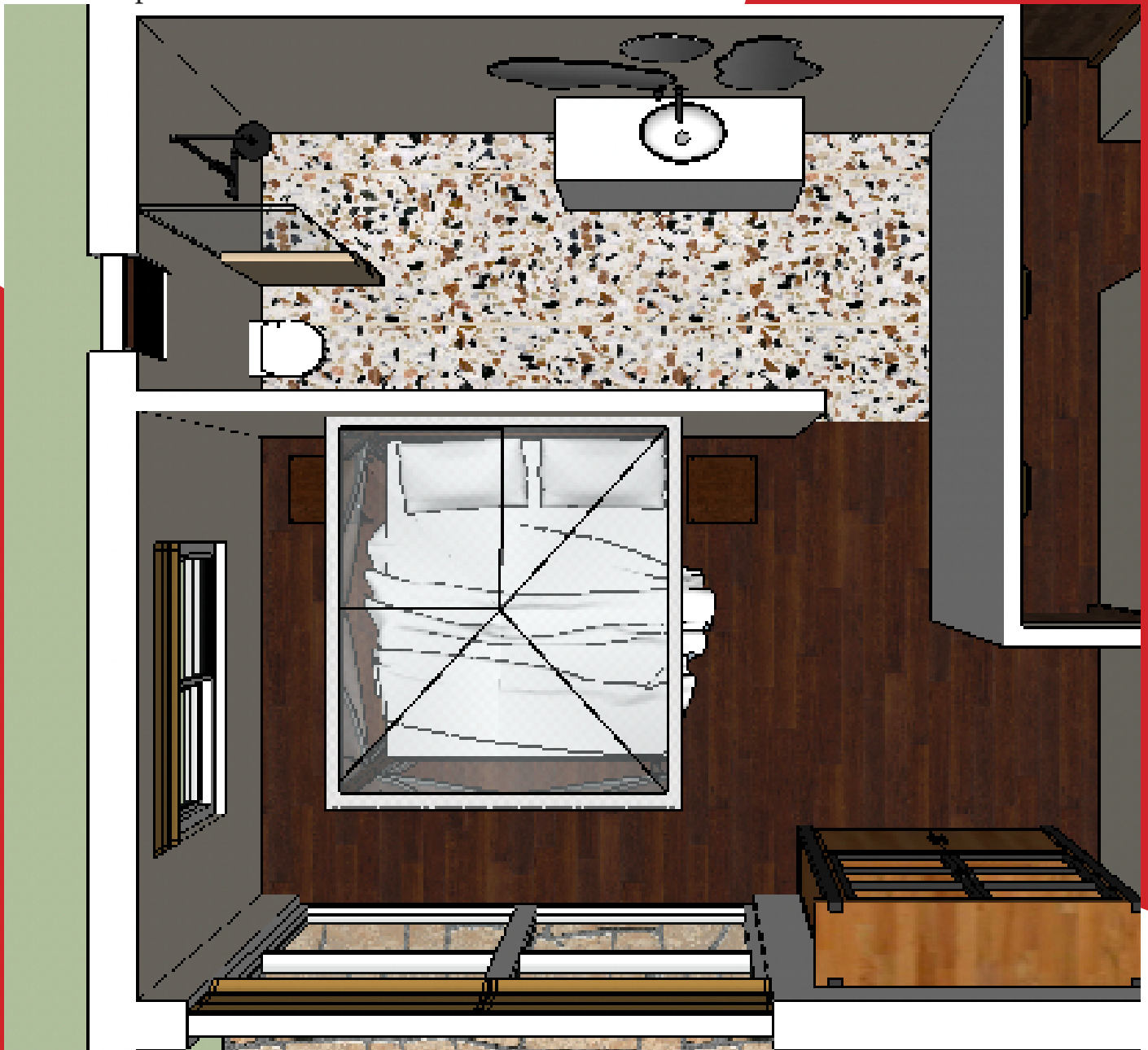


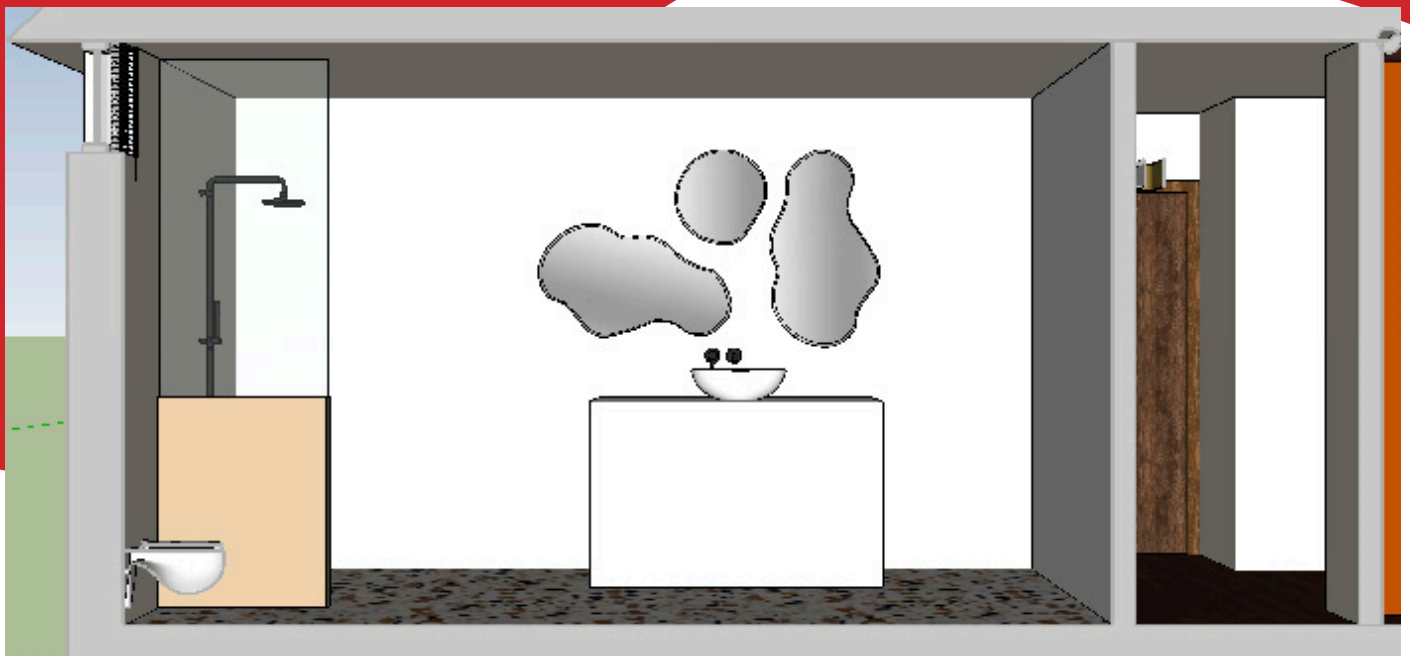
Hier zie je het boven aanzicht van de keuken, zoals je ziet kunnen nu alle leidingen en afvoeren direct via de buiten muur naar buiten. Hier ligt ook weer diezelfde terazo vloer met op de muur een bruin tint uit de vloer, De keukenkastjes hebben die zelfde hout kleur als de vloer van de rest van het huis en een mooi egaal wit blad.



In de perspectieven die je ook beter de kleuren, Je ziet dat ik hier ook weer dat oranje/bruin heb gebruikt, En dat ik een leuk eethoekje heb gemaakt met een hoek zitbank een ronde ruw houten eetafel en 2 dezelfde stoelen als in de eetruimte van de woonkamer. Ook hangen er donker houten jaloezieën tegen het raam om goed de warmte buiten te kunnen

Hoofdslaapkamer en hoofdbadkamer:



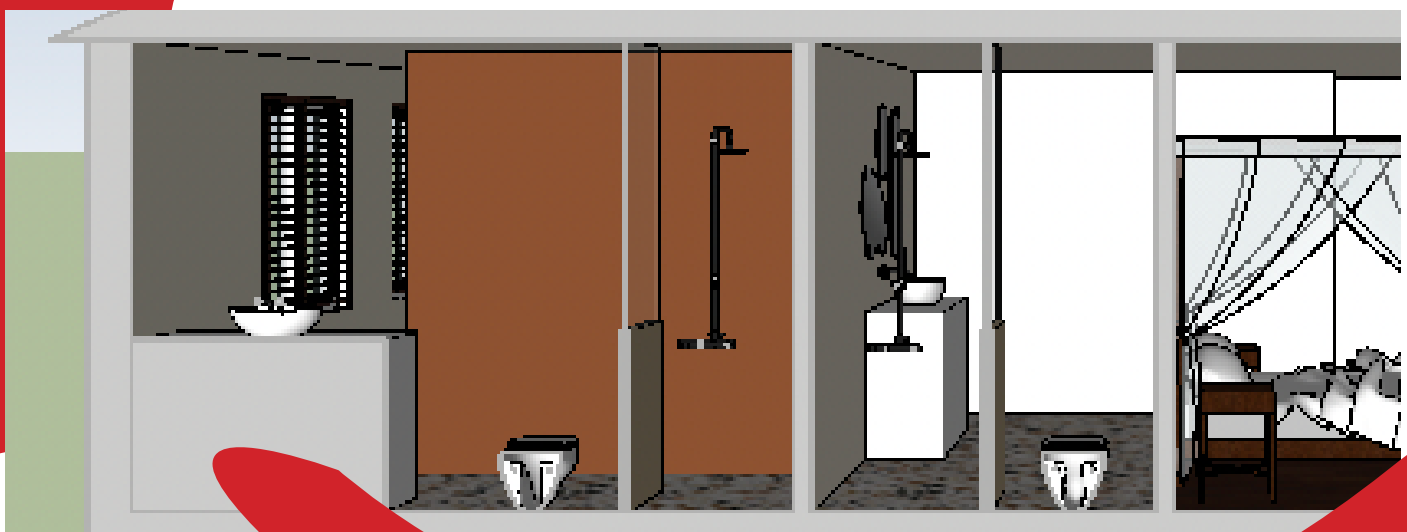
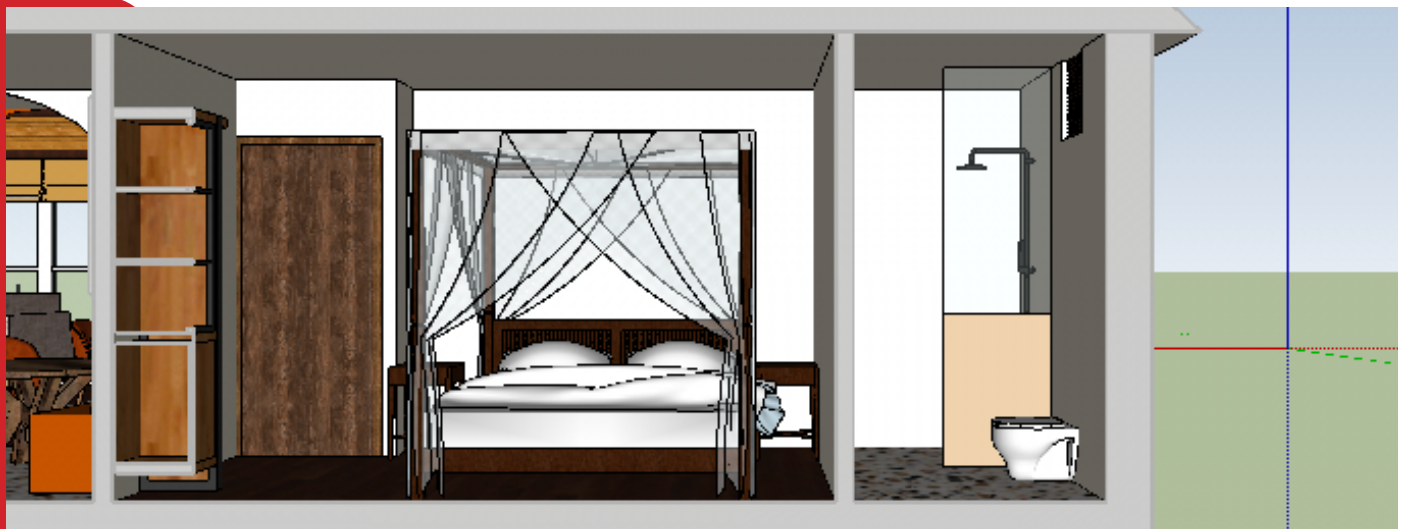


In de hoofdslaapkamer ligt dezelfde vloer als in de woonkamer en hal er is een mooie grote deur met ramen waardoor je naar de varanda kan lopen, Ook staat er een 2 persoons bed in moet een clamboe omgeen. Er is natuurlijk ook ruimte voor een kast en ook zie je de vouwgordijnen uit de woonkamer weer terug.

In de badkamer zie je de aardste tinten uit de terazo vloer weer terug komen op de muur, nu zijn de wc en douche zo geplaatst dat ze direct naar de buiten muur staan. Er staat een grote wastafel met 1 waskom (Dat vond hij genoeg). met spiegels in organische vormen.

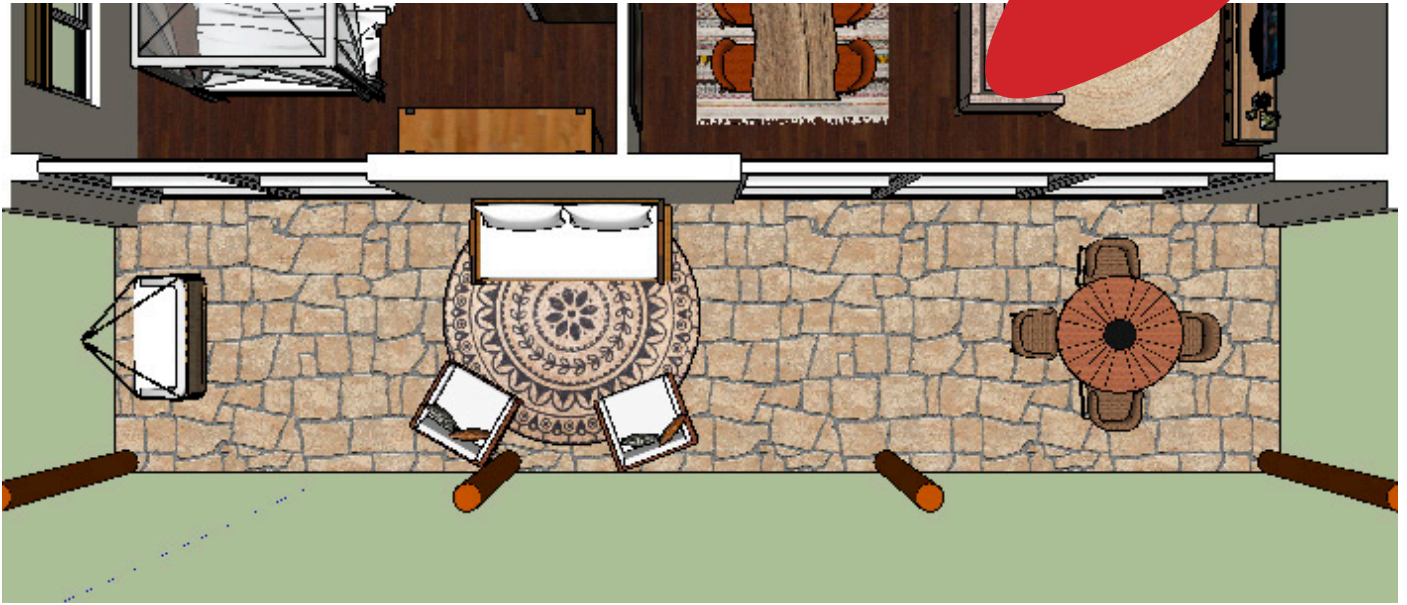
(De wastafel had geen dikke leiding nodig dus deze kon wel tegen de binnenmuur aan).

Logeer slaapkamer en badkamer:

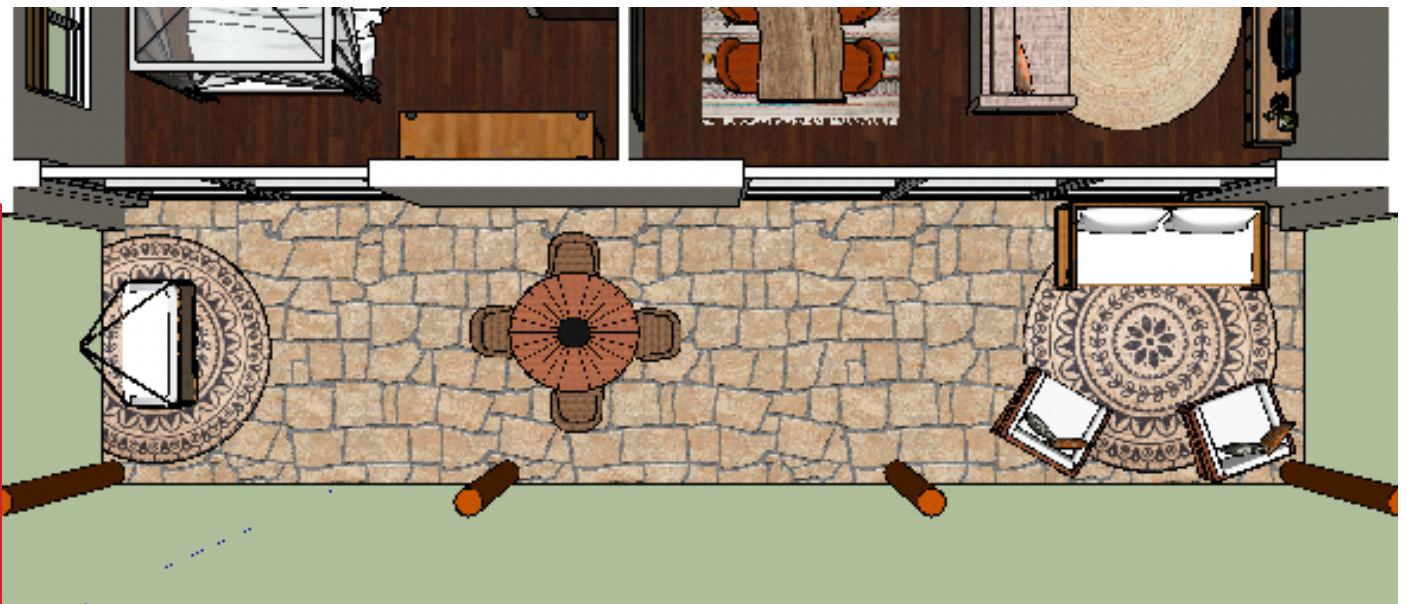




De logeer kamer is het zelfde als de hoofd slaapkamer maar wat minder ruim, Je ziet hier dezelfde vloeren, kleuren en meubels terug. het enige verschil is dat hier houten jaloezieën voor de ramen hangen i.p.v. vouwgordijnen. Deze ramen zijn namelijk niet tot de grond aangezien hier geen varanada voor zit en dit beter is tegen de inbraakgevoeligheid.



Ik heb het ontwerp eerst zo gemaakt, Hierbij werd gevraagd of ik de lounge set en de tafel kon omdraaien. als je aan de rand moeten eten geeft dit een onprettiger gevoel en zo kan je er makkelijk meerdere tafels aanzetten.



dit is de nieuwe opstelling en deze was wel naar wens. ook moesten er geen doeken meer hangen aangezien dit niet handig is. Hij had liever dat het leek alsof het dak vanuit binnen doorliep naar buiten.

Hierdoor heb ik wel het dak moeten aanpassen om het een mooier effect te geven.

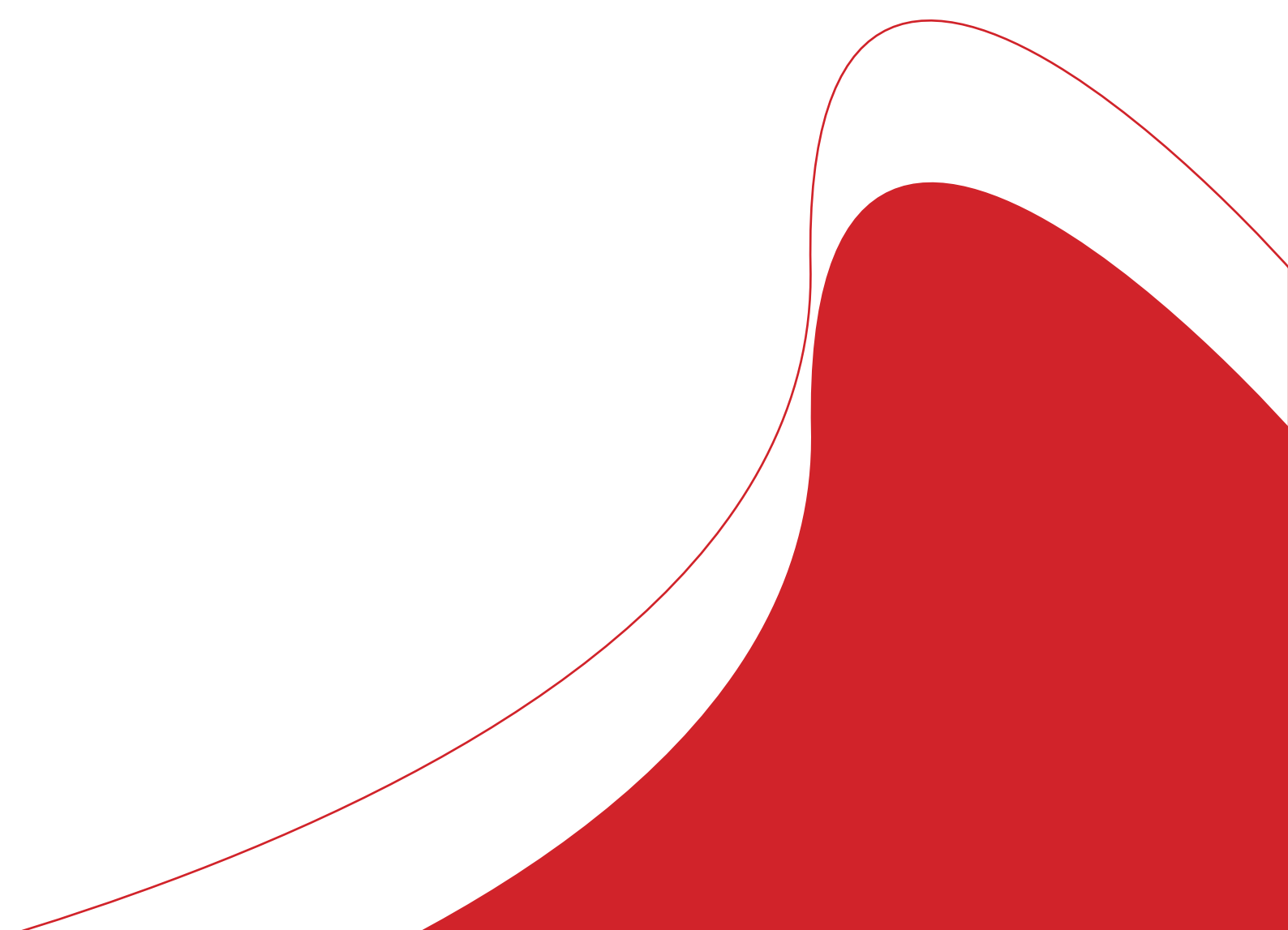


Voor de rest heb ik voor de veranda moeten indelen en een ontwerp voor maken die goed past bij het interieur. Ook hierbij heb ik goed gekeken naar het Two Friend Hotel in Jinja. de meubels zijn allemaal van natuurlijke materialen zoals hout.

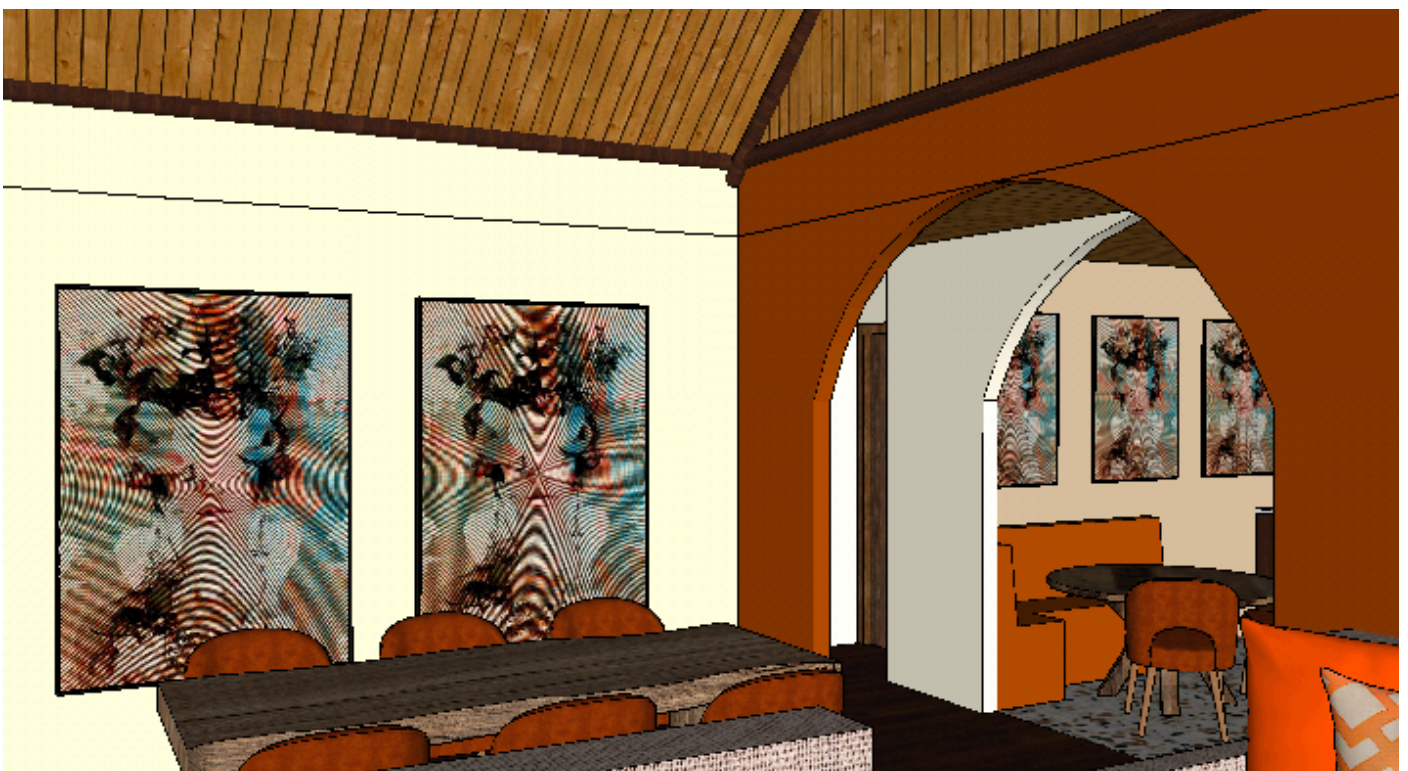
Voor de vloer moest ik rekening houden met het weer aangezien het hier van super warm naar een heftige regenbui kan. Dus heb ik gekozen voor een grote stenen vloer waardoor je dus grip behoudt en het past goed bij de stijl.

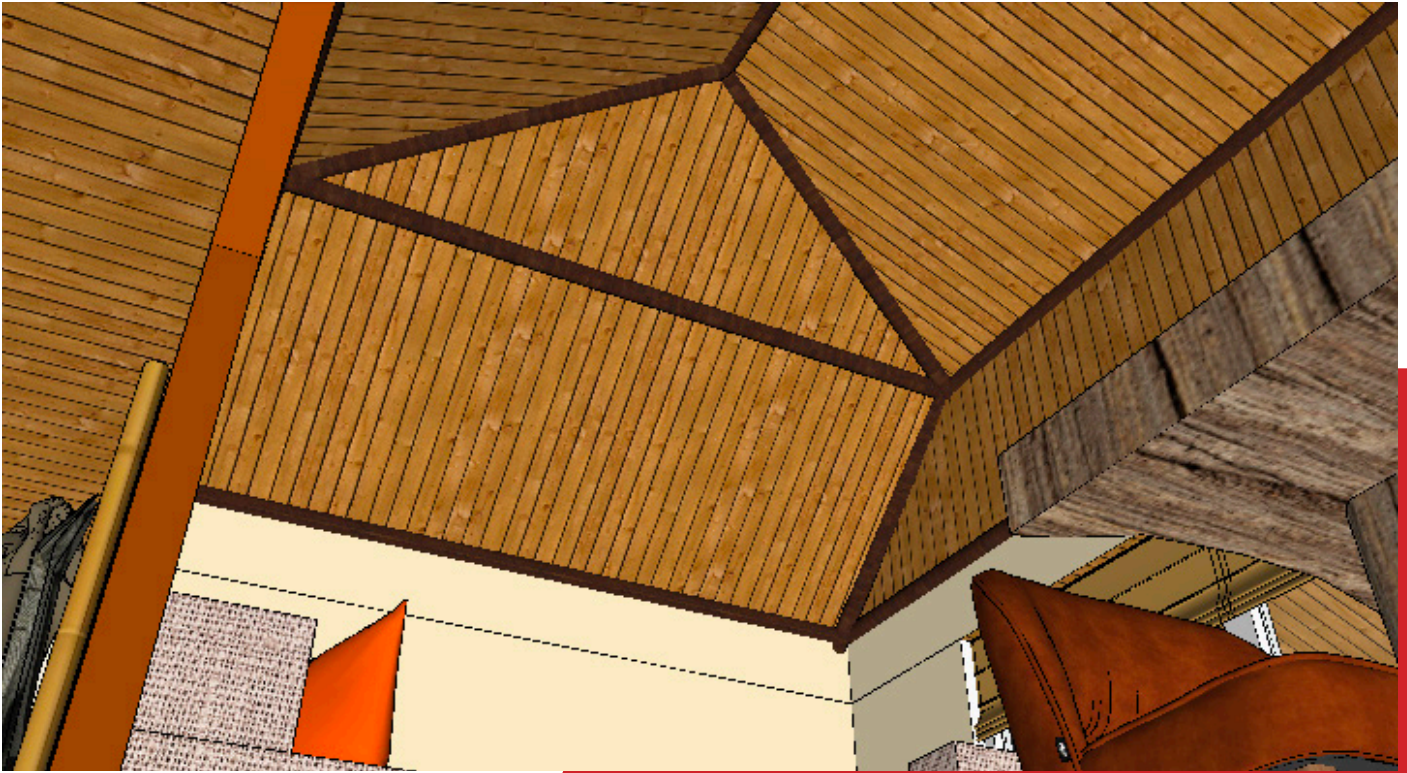
Voor de indeling heb ik links een schimmelbank hangen, Dit geeft een leuke gezellige sfeer en je kan leuk naar het uitzicht kijken. In het midden staat dus nu een eettafel waar je gezellig buiten kan dineren of gewoon zitten op rieten stoelen. Helemaal rechts op de veranda zit een gezellige lounge hoek waar je lekker onderuit kan genieten van Oeganda.

Ook liggen er 2 vloerkleden die de sfeer nog even wat beter benadrukken.



Bij onderstaande foto's zie je dat ik het dak in de woonkamer en veranda heb veranderd, het dak loopt vanuit de woonkamer door naar de veranda. Ook is het gehele plafond door het hele huis veranderd naar een houten dak.



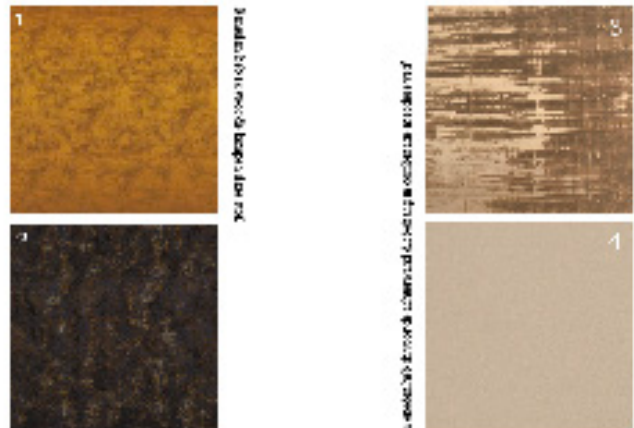


ook heb ik het dak echt afgemaakt met typische ruwe houten balken, in de huizen in Oerganda zie je wel veel riet maar dat was heur geen optie dus heb ik voor een houten dak gekozen. de woonkamer muren zijn ook een beetje verhoogd zodat het beter aansluit op de varanda.

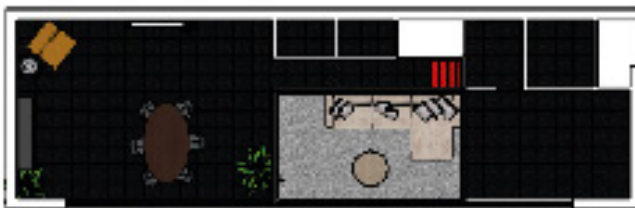


bereidt de uitvoering

Hier heb ik een presentatie gemaakt voor Frits en Francine voor een duidelijk beeld welke stoffen en welk behang waar komen en hoe ze bij mekaar staan.



boven aanzicht

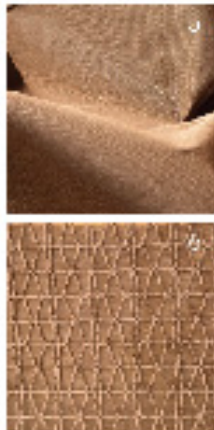


van het ontwerp voor

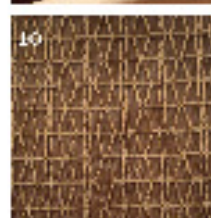
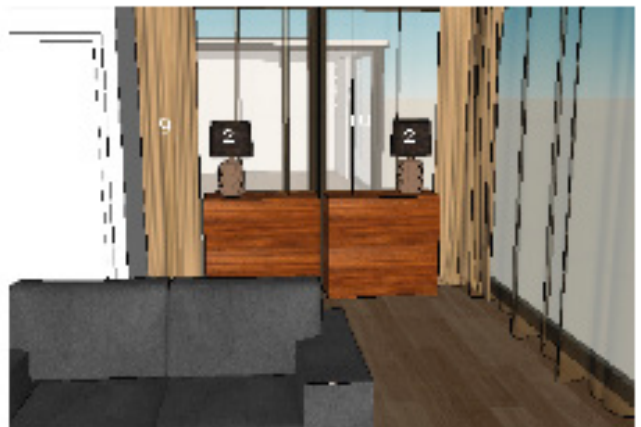
F&F

Frist & Francine

kantoor ruimte



boven verdieping



levert het ontwerp op en adviseert de

Voor dit onderwerp heb ik stalen aan moeten vragen voor de klanten Frits & Francine. ik heb 2 behang stalen aan moeten vragen (boven en beneden) 2 matchende verf stalen (ook boven en beneden).

Ook heb ik voor de gordijen stalen aan moeten vragen, voor de gordijnen heb ik een combinatie gemaakt tussen een doorschijnende en een black out gordijn. Boven en beneden hangen de zelfde alleen net in een andere kleur.

Ook heb ik nog 2 andere stoffen moeten aanvragen voor de lampen kappen.



klant over onderhoud en gebruik



Sommige stalen moesten nog binnenkomen maar waren er niet voordat mijn stage alweer voorbij was :(

handelt klachten

Ik heb meegekeken met Hanneke als er problemen waren en hoe ze dit oplost, Meestal als er iets niet naar wens is zoals vandaag:

Er was een stof aangeleverd die helemaal gekreukd was, Hiermee gaat ze dan naar het bedrijf waar het vandaan komt en die lossen het dan op dat er een nieuw ongekreukte stof komt.

Ook was er een probleem met een gordijn, De gordijnen waren ineens 10 cm gekrompen. hiermee gaat ze dan ook naar de leverancier van de stof om te vragen hoe dit zo maar kan gebeuren (aangezien dit niet hoord). Uiteindelijk moet ze de gordijnen laten hangen omdat ze vanzelf weer langer zouden moeten worden.

Hanneke heeft vrij goed contact met de leveranciers en de mensen die haar helpen in haar vak, hierdoor is het ook gemakkelijk dingen na te vragen en goed voor mekaar te krijgen. ze heeft verder geen grote klachten, Alleen dingen die verkeerd, niet of te laat worden geleverd of dat er wat mis mee is.

af



houdt trends en

In deze winkel heb ik zo super veel vertegenwoordigers van merken langs zien komen met nieuwe materialen, stoffen en kleuren. Ik heb bij bijna alle gesprekken erbij mogen zitten en mee mogen luisteren en zelfs soms mijn mening mogen geven over de keus voor nieuwe stoffen.

Ik vond dit een super leuke ervaring aangezien ik dit nog nooit ergens anders heb kunnen meemaken! ik moet wel zeggen dat het natuurlijk per merk heel erg verschilt welke trend hun oppakken en gebruiken in hun stoffen.

De grootste trend die ik nog steeds zie is duurzaamheid met duurzame producten. laatst waren we in het ETC en daar heb je het merk Van Ghent, bij dit merk hadden we het over nieuwe tapijten die op de markt zijn van brandnetel, hennep, zijde, noem maar op...

ook zijn er veel vertegenwoordigers langs gekomen met stoffen, Je ziet nu veel botanische behangen en stoffen hier heb ik het toen ook met Bert over gehad, dit is wel een trend die nu bestaat het is niet tijdsloos en zal niet eeuwen blijven bestaan.



vanGhent
rugs makers since 1828

ontwikkelingen bij



Er worden zo'n 2 keer per jaar nieuwe stoffen van elk merk op de markt gebracht, vandaag is er iemand langs geweest van decotex, Hij had veel linnen bij en veel natuurlijke kleuren stoffen. In vergelijking met de rest vond ik het niet super bijzonder.

De stoffen die ik voorbij heb zien komen zijn heel kleurrijk van vernieuwde materialen en nieuwe motieven.

vorige week waren er ook nieuwe stoffen van rubelli, Deze hebben een combinatie gemaakt dat je verschillende stoffen en kleuren hebt maar heel de collectie is te combineren aangezien ik elk patroon van stof een zelfde kleur is gebruikt maar wel een ander motief.

Hanneke kijkt wel goed welke stoffen ze graag wilt, waar er vraag naar is en dat ze niet te veel lijken op de stoffen die ze al heeft. Ze hebben natuurlijk al heel veel stoffen hangen en dan is het niet nodig om om van verschillende merken dezelfde stoffen en patronen te hebben.

Hier gaan ze wil vooral voor de stoffen boven het midden segment, Bij sommige stoffen kan je dit wel erg zien in prijs.

doet creatieve voorstellen ter



verbetering van het bedrijfsresultaat

Vandaag ben ik bezig geweest met het opnieuw stylen van de etalges voor aan de winkel, Hier links heb ik de foto's neer gezet zodat je kan zien wat ik er mee gedaan heb. Ik heb niet echt een specifieke opdracht gekregen behalve het dan inrichten van de etalege en dat het wel de winkel moet weerspiegelen.

Hierdoor heb ik links gekozen voor allemaal kussens dit heb ik gedaan zodat je goed kan zien dat ze hele speciale kussens kunnen maken ook staat er een lamp omdat ze ook hier veel mee doen.

Rechts heb ik over de achterkant een paar verschillende stoffen gehangen ook als je wel is in de winkel bent geweest weet je dat ze een paleis aan stoffen binnen hebben hangen dus dit was ook iets wat ik terug wilde laten komen, Verder heb ik daarvoor nog een paar vaasjes en accessoires neer gezet om het aan te laten spreken en dit zijn ook producten die ze echt in de winkel verkopen.

FEEDBACK:

Ik had nog 2 dingen die ik moest veranderen in de etalage links staat een zwart tafeltje onder de lamp die open gaat staan zodra hij te warm wordt deze heb ik dus vervangen voor een stoffen box, Rechts stond er een kaars die ik weg moest halen omdat het te warm zal worden in de etalage voor een kaars. Verder vonden ze de Etalages wel erg leuk!

Voor mijn laatste dag op stage heb ik de etalage nog een keer opnieuw mogen inrichten. Ik doen mijn inspiratie op op pinterest. Voor dit idee heb ik deze foto gebruikt als inspiratie.

Het is natuurlijk wel dat zodra je bezig bent er complicaties tegen komt en dat je dingen ziet die beter staan. Uiteindelijk hebben we hierdoor een heel mooi epocthe schilderij rechts achterin gezet. In het midden hangt een groene lap stof met daarin 5 hele mooien vaasjes in 5 verschillende kleuren. En links staat een marmere tafel met een groene tint erin met een goud rode lamp erop.

Dit idee was ook meteen goed gekeurd en staat nu in de etalage.





presenteert het

Maandag 10 mei:

Vandaag heb ik de taak gekregen te gaan onderzoeken hoe het zou zijn als de winkel van mij was en ik hem in me 1tje zou moet runnen, Ben door de winkel heen gelopen en heb vragen o gesteld over wat ik zou moeten weten als er klanten zouden komen en ik ze zou moeten helpen.

deze vragen en opmerkingen heb ik door genomen met de begeleider en morgen moet ik het gaan uitvoeren meteen bij binnenkomst zal ik de verlichting aan moeten doen, de winkel op orde maken, prijzen checken en klanten ontvangen als ze iets willen kopen zal ik ze helpen en het afrekenen en meegeven van de producten. Ik zal dus ervaren hoe het is om een interieur winkel te runnen.

Dinsdag 11 mei:

Vandaag heb ik de winkel opgestart, hierna ben ik gaan kijken welke producten nog geen prijskaartjes hadden aan de hand hiervan heb ik een lijst van gemaakt van de producten zonder prijskaartjes en heb ik daarna doorgelopen wat de prijzen zijn zodat ik er prijskaartjes voor kan maken en aan de producten kan hangen.

woensdag 12 mei:

vandaag heb ik prijskaartjes gemaakt voor alle producten en ze bij de goede producten gehangen. hierbij heb ik gelijk de winkel een beetje op orde gemaakt en bij binnenkomst mocht ik weer alle lampen uit zetten.

de bedoeling van deze week was dat ik zou doen en zelf zou bepalen hoe ik het zou doen als ik mijn eigen winkel had of als dit mijn winkel zou zijn.

bedrijf